

Приложение П.27  
к ППССЗ 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт  
электронных приборов и устройств

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## **Русский язык**

2018 г.

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»); протокол № 3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 381от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»

Организация-разработчик: краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Спасский индустриально – экономический колледж»

Разработчик: Скок Людмила Семеновна, преподаватель высшей квалификационной категории

Рабочая программа учебного предмета по специальности 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств согласована и утверждена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально – экономических дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	стр. 4
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	18
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	25

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и Уточнениями Рекомендаций, одобренными НМС ЦПО и СК ФГАУ «ФИРО», протокол N 3 от 25.05.2017 г.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили».

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств.

## 1.2. Место учебного предмета в структуре ОПОП:

Предмет входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым общеобразовательным предметам.

## 1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### *личностных:*

- Л1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Л2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- Л3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- Л4 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Л5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Л6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Л7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### *метапредметных:*

- М1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- М2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- М3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- М4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- М5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- П1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- П2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- П6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- П8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- П9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- П10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета:**

Образовательная нагрузка обучающихся – 89 часов, в том числе: во взаимодействии с преподавателем – 89 ч, в том числе: учебных занятий – 78 ч, консультаций – 3 ч, промежуточная аттестация – 8 ч.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Образовательная нагрузка обучающихся, в том числе</b>	<b>90</b>
<b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем:</b>	<b>84</b>
<b>учебных занятий, из них</b>	<b>84</b>
теоретическое обучение	47
практические занятия	27
контрольные работы	4
консультации, из них	6
в период теоретического обучения	4
в период промежуточной аттестации	2
<b>Промежуточная аттестация (в форме экзамена)</b>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение	Содержание учебного материала		1	2
	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности 11.02.16 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств		
	Практические занятия		1	
	1	<b>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа</b> Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования		
Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи			18	
Тема 1.1 Язык и речь	Содержание учебного материала		2	1
	1	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		
Тема 1.2 Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		6	2
	1	<b>Функциональные стили речи</b> Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	
	2	<b>Научный стиль речи</b> Основные признаки. Сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки, назначение.	2	



		Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	3	<b>Публицистический стиль речи</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	
	5	<b>Художественный стиль речи</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи	1	
	2	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)	1	
<b>Тема 1.3</b> Текст как произведение речи	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	<b>Текст как произведение речи</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста	1	
	2	<b>Функционально-смысловые типы речи</b> Повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи Лингвостилистический анализ текста.	1	
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1	<b>Анализ структуры текста</b> Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую		
	<b>Контрольная работа</b>		1	
<b>Раздел 2</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			8	
<b>Тема 2.1</b> Фонетика и	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	<b>Фонетические единицы</b>	1	

орфоэпия		Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
	2	<b>Орфоэпические нормы</b> Произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи	1	
	2	Наблюдение над выразительными средствами фонетики, нахождение их в предложенных текстах	1	
Тема 2.2 Графика, орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	<b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	1	
	2	<b>Правописание o/e после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-</b> Правописание o/e после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1	
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова		
<b>Контрольный диктант</b>		1		
Раздел 3 Лексикология и фразеология			10	
Тема 3.1 Лексикология	<b>Содержание учебного материала</b>		3	2
	1	<b>Слово</b> Слово в лексической системе языка Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	1	
	2	<b>Лексика</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная	1	

		лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	3	<b>Активный и пассивный словарный запас</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	
	<b>Практические занятия</b>		3	
	1	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа	1	
	2	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления	1	
	3	Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением	1	
<b>Тема 3.2</b> Фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему		
<b>Раздел 4</b> Морфемика, словообразование, орфография			10	
<b>Тема 4.1</b> Морфемика, словообразование	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	<b>Морфемы. Словообразование</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования	1	

		профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		
	2	<b>Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования	1	
	2	Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры	1	
<b>Тема 4. 2</b> Орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		3	2
	1	<b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов</b> Условия чередования. Сложные случаи в правописании чередующихся гласных в корнях слов.	1	
	2	<b>Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ-</b> Значение приставок. Различие их значений. Трудные случаи написания.	1	
	3	<b>Правописание сложных слов</b> Написания слитные, отдельные, через дефис. Правописание сложных существительных, прилагательных.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов	1	
	2	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами	1	
	<b>Контрольная работа</b>		1	
<b>Раздел 5</b> Морфология и орфография			17	
<b>Тема 5. 1</b> Самостоятельные части речи	<b>Содержание учебного материала</b>		9	2
	1	<b>Части речи. Имя существительное</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в	1	

	<p>построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	
2	<p><b>Имя прилагательное</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	2
3	<p><b>Имя числительное. Местоимение</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>	2
4	<p><b>Глагол</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.</p>	1
5	<p><b>Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p>	2
6	<p><b>Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в</p>	1

		тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Практические занятия</b>		3	
	1	<b>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии</b> Грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте	1	
	2	<b>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи</b> Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся	1	
	3	<b>Образование слов и форм слов разных частей речи</b> Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи	1	
<b>Тема 5. 2</b> Служебные части речи	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	<b>Предлог как часть речи. Союз как часть речи</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	
	2	<b>Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова</b> Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	<b>Составление словосочетаний, предложений, текстов</b> Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи	1	
	2	<b>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации</b>	1	

		Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами		
<b>Раздел 6</b> Синтаксис и пунктуация			18	
<b>Тема 6. 1</b> Словосочетание	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1	<b>Исследование текстов</b> Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний		
<b>Тема 6. 2</b> Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		6	2
	1	<b>Простое предложение</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	
	2	<b>Односоставное и неполное предложение</b> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	
	3	<b>Осложнённое простое предложение</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2	
	4	<b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>	1	

		Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.		
		<b>Практические занятия</b>	2	
	1	<b>Анализ простого предложения</b> Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения	1	
	2	<b>Упражнения по синтаксической синонимии</b> Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	1	
<b>Тема 6. 3</b> Сложное предложение		<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
	1	<b>Сложное предложение</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	2	<b>Сложноподчинённое предложение</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	
	3	<b>Бессоюзное сложное предложение</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	1	
	4	<b>Способы передачи чужой речи</b> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	



	<b>Практические занятия</b>	3	
1	<b>Наблюдение простого и сложного предложения</b> Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения	1	
2	<b>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений</b> Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов	1	
3	<b>Составление связного высказывания</b> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему	1	
	<b>Контрольная работа</b>	1	
	<b>Консультации</b>	<b>6</b>	
	<b>Промежуточная аттестация (в форме письменного экзамена)</b>	<b>6</b>	
	<b>Всего</b>	<b>90</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов(на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>– определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>– вычитывать разные виды информации;</li> <li>– проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>– преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>– вычитывать разные виды информации;</li> <li>– характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>– выполнять лингвостилистический анализ текста;</li> <li>– определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>– характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>– подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>– оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-</li> </ul>

	<p>научную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>– различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>– анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>– подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>– строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>– объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>– познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>– проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из</li> </ul>

	<p>таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>– опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>– использовать этимологическую справку для объяснения право- писания и лексического значения слова</li> </ul>
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>– проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>– определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения при- знаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>– составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>– комментировать ответы товарищей;</li> <li>– извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения</li> </ul>

	<p>при- знаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</li> <li>– находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>– производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>– составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--	---

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **4.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается наличием учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- телевизор «Samsung»;
- ноутбук с лицензионным программным обеспечением.

### **4.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **4.2.1. Печатные издания**

**Для студентов:**

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

3. Гречков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – Москва «Просвещение», 2005.

5. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования М.: Издательский центр «Академия», 2012.

6. Лекант П.А., Маркелова Т.В., Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений Москва, Дрофа, 2007.

7. Введенская Л.А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – Ростов-на-Дону «Феникс», 2006.

8. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

9. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

10. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

11. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

**Для преподавателей:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (вред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-

ФЗ, сизм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016).

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».

6. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

7. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

8. Воителива Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

9. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

#### **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

3. Иванова О.Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

5. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

6. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

8. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
10. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
11. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка/ сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

#### **4.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))).
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
9. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру). [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
12. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
13. [www.gramma.ru/ЕХМ](http://www.gramma.ru/ЕХМ) (Экзамены. Нормативные документы).



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, выполнения контрольных работ.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Личностных:</b>	
Л1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	- собеседование - наблюдение
Л2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	- наблюдение - собеседование
Л3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	- тестирование - анкетирование - анализ сочинений
Л4 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	- конкурсы - собеседование
Л5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- защита творческих работ Групповая и индивидуальная формы
Л6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	- портфолио
Л7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	- наблюдение - собеседование - мониторинг
<b>Метапредметных:</b>	
М1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	- наблюдение - защита творческих работ
М2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и	- решение орфографических задач - анализ сочинение

умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
М3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	- наблюдение - собеседование - мониторинг
М4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	- наблюдение - конкурсы
М5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	- наблюдение - собеседование
М6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	- наблюдение - анализ сочинений
<b>Предметных:</b>	
П1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	- решение орфографических задач - составление текстов
П2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Диагностические задания: опросы, практические работы, составление текстов
П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- тестирование - индивидуальные консультации - практические работы
П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- изложения - сочинения - анализ письменных работ
П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	- беседа
П6 - сформированность представлений об	Диагностические задания: опросы,

изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	практические работы, выполнение упражнений
П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	
П8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	- беседа - анализ сочинения
П9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	- наблюдение - собеседование - мониторинг
П10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Диагностические задания: опросы, практические работы, выполнение упражнений, тестирование